

Temat tygodnia: LATO



1. „Po łące biega lato”

Rodzic zaprasza dzieci do rozmowy:

Jaką mamy porę roku? Jakie zmiany zauważyłeś w przyrodzie? Czy wiesz, jakie zmiany zachodzą latem w parku, lesie i na polu?

Zapraszam do wysłuchania piosenki i zastanów się, w jakim miejscu – zgodnie z piosenką – można spotkać lato.

<https://www.youtube.com/watch?v=sxr97u9cR8U>

2. „Obrazy lata” – ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia.

Rodzic kładzie na stoliku różne obrazki, a dziecko wyszukuje wśród nich te, które kojarzą się z latem, np. motyle, słońce, muszla, morze, wiaderko i łopatka, rower, leżak, maliny, truskawki, kwiaty, zieleń, biedronka, okulary, wiśnie. Dziecko wybiera jeden obrazek i podpisuje go słowem „lato”. Nie ma tu jednej właściwej odpowiedzi. Jeśli dziecko potrafi uzasadnić swój wybór – każda odpowiedź jest właściwa.





3. „Poranny trening śpiewu ptaków” – ćwiczenia narządów artykulacyjnych.

Dziecko siedzi na dywanie wraz z rodzicem. Wciela się w rolę ptaków, które ćwiczą głos przed porannym śpiewem. Rodzic za pomocą określonych gestów pokazuje dziecku, jakie ma wydobywać dźwięki:

- wysoko uniesiona ręka – dziecko wysoko piszczy: Pi, pi, pi...;
- zataczanie koła palcem wskazującym – dziecko naśladuje odgłos: Trr... na różnych wysokościach;
- rytmiczne poruszanie palcem wskazującym – dziecko rytmicznie wypowiada: Czy, czy, czy...;
- falisty ruch ręką – dziecko mówi: Fi ju, fi ju, fi ju... na różnych wysokościach.

4. Wycieczka, spacer do pobliskiego parku lub lasu.

Obserwacja barw w przyrodzie, podawanie nazw kwiatów i innych roślin.



5. „Burza” – zagadka.

Zapraszam do wysłuchania zagadki Marcina Przewoźniaka.

„Burza”
Marcin Przewoźniak

Co się dzieje tam u góry?
Wielką wojnę toczą chmury?
Wciąż na siebie nacierają
I strzelają, i błyskają?
Co się tam na górze dzieje?
Że się nam na głowy leje?

Od błyskawic niebo trzeszczy,
A nam w butach chlupie deszczyk.
Ciemne niebo dudni, świeci...
Co się dzieje tam na górze?
Wiedzą to na pewno dzieci:
Oglądamy groźną... (burzę).



Po przeczytaniu zagadki rodzic prosi dziecko, aby nazwało dźwięki, które w niej opisano. Następnie prowadzi rozmowę: Jak należy się zachować w czasie burzy? Dziecko formułuje swoje przypuszczenia.

Następnie rodzic podsumowuje zdobyte informacje.

Podczas burzy:

- należy unikać wysokich obiektów;
- nie wolno przebywać w wodzie ani na odkrytym terenie, chować się pod drzewami;
- należy unikać metalowych przedmiotów i nie przebywać w ich pobliżu;
- nie wolno rozmawiać przez telefon komórkowy.

6. „Co słyszysz?” – ćwiczenia słuchowe.

Rodzic włącza nagranie z odgłosami: ulewy, grzmotu, małego deszczyku, wichury. Dziecko stara się rozpoznać, co słyszy, i podać nazwy tych zjawisk.

<https://www.youtube.com/watch?v=WzWvY44e5sc>

7. „Skąd się bierze burza?” – eksperyment.

Rodzic proponuje dziecku przeprowadzenie doświadczenia, do którego będą potrzebne: szklanka, blaszane denko (pokrywa puszki), balonik, kawałek wełnianej tkaniny.

Instrukcja:

1. Na suchej szklance umieszczamy blaszane denko,
2. Nadmuchujemy balonik,
3. Pocieramy energicznie balonik wełnianą szmatką i kładziemy go na denku,
4. Zbliżamy palec do brzegu blachy.

Po zakończeniu eksperymentu i zapisaniu wniosków rodzic pyta dziecko: Co zauważyłeś? (przepływ prądu) Jak to wytłumaczyć? (W wyniku pocierania balonika wytworzyły się ładunki elektryczne – prąd, i przeskoczyła iskra, którą można porównać do małej błyskawicy). Rodzic wspólnie z dzieckiem sprawdza notatkę dotyczącą eksperymentu i wyjaśnia dziecku zaobserwowaną sytuację i zjawisko fizyczne, które nastąpiło.

8. Ćwiczenia gimnastyczne.

„Orzeźwienie” – Rodzic daje dziecku pustą butelkę plastikową. Dziecko w siadzie klęcznym kładzie butelkę przed kolanami, dłonie na butelce – odsuwa butelkę szybkim ruchem w przód i przysuwa do kolan. Potem w leżeniu przodem zgina ręce w łokciach, dłonie trzyma na ziemi przy barkach, butelkę stawia w małej odległości od twarzy. Robi głęboki wdech nosem i silny wydech ustami w stronę butelki. Powtarza ćwiczenie kilkakrotnie, starając się silnym wydechem przewrócić butelkę. Następnie w leżeniu przodem trzyma butelkę w jednej ręce i przekazuje ją ruchem okrężnym z ręki do ręki przed twarzą i za plecami w jednym i w drugim kierunku (ręce cały czas proste w łokciach). Na koniec w leżeniu tyłem trzyma oburącz butelkę za głową. Butelka leży poziomo. Podnosi nogi i ręce i stara się dotknąć stopami butelkę, po czym wraca do pozycji wyjściowej.

„Plażowanie” – dziecko stawia stopę na woreczku gimnastycznym. Na dany sygnał podnosi woreczek palcami stopy. Ćwiczenie wykonuje raz jedną, raz drugą nogą. Następnie w siadzie prostym podpartym przekłada palcami prawej stopy woreczek leżący przy lewej stopie i na odwrót. Na koniec rzuca woreczkami do celu – dużego pojemnika.

„Pokrzywa” – zachęcić do zabawy rodzeństwo, dzieci siedzą w kręgu, jedno z nich wchodzi do środka i rzuca piłkę po kolei do każdego dziecka, wymieniając nazwy warzyw, owoców, krzewów. Na słowo „pokrzywa” nie można złapać piłki. Kto się pomyli, robi trzy pompki.

9. „Barwy tęczy” – zabawa ruchowa doskonaląca płynność ruchów w przestrzeni.

Rodzic daje dziecku wstążki lub paski krepiny różnych kolorach (kolory tęczy). Dziecko do piosenki Tęcza cza, cza, cza wykonuje improwizacje ruchową z użyciem wstążek.

<https://www.youtube.com/watch?v=LmBK0xFkhH4>

Po zakończeniu piosenki dziecko układa na podłodze tęczę z kolorowych pasków bibuły lub wstążek, zgodnie z kolejnością występowania kolorów. Rodzic podsumowuje zabawę, prosi dziecko o wymienienie kolejno nazw kolorów, które tworzą tęczę.



10. „Tęcza” – praca plastyczna.

Zachęć dzieci do wykonania pracy plastycznej, tęczy z papieru. Instrukcję, jak wykonać tęczę znajdziecie w poniższym filmiku.



<https://youtu.be/fOVx0T-f-zM>

11. „Pogoda” – wysłuchanie opowiadania i rozmowa na temat jego treści.

„Pogoda”

Bożena Forma

Adaś ciągle spogląda w okno. Dzisiaj z grupą przedszkolaków jedzie na wycieczkę. Ale co z tą pogodą? Czy wycieczka się uda? Mają jechać bryczką i grać w piłkę.

– Mamusiu, nie widać słońca. po niebie płyną ciemne chmury – chłopiec ze smutkiem spogląda w okno.

– Może zabiorę grubszą kurtkę, a może wyciągnę z plecaka krótkie spodnie, pewnie ich nie założę – coraz bardziej denerwuje się Adaś.

– Nie martw się, popatrz, termometr wskazuje wysoką temperaturę – tłumaczy mama.

– Jest ciepło, chociaż trochę parno. Włączymy telewizor i zaraz dowiemy się, jaka będzie pogoda – na ekranie pojawiła się mapa Polski.

– Mieszkamy tutaj, gdzie widać słońce zza chmur – tłumaczy Adasiowi mama. – Wprawdzie widać czasami padający deszcz, jednak to tylko przelotne opady.

Adaś wpatruje się w mapę pogody.

– Trochę podobna do naszego kalendarza pogody. Codziennie wspólnie z panią zaznaczamy na nim pogodę, jaką zaobserwowaliśmy w drodze do przedszkola. Wybieramy chmurki, krople deszczu, ugięte na wietrze drzewa.

Zegar wybija ósmą godzinę.

– Na nas już czas – mama z Adasiem idą do przedszkola.

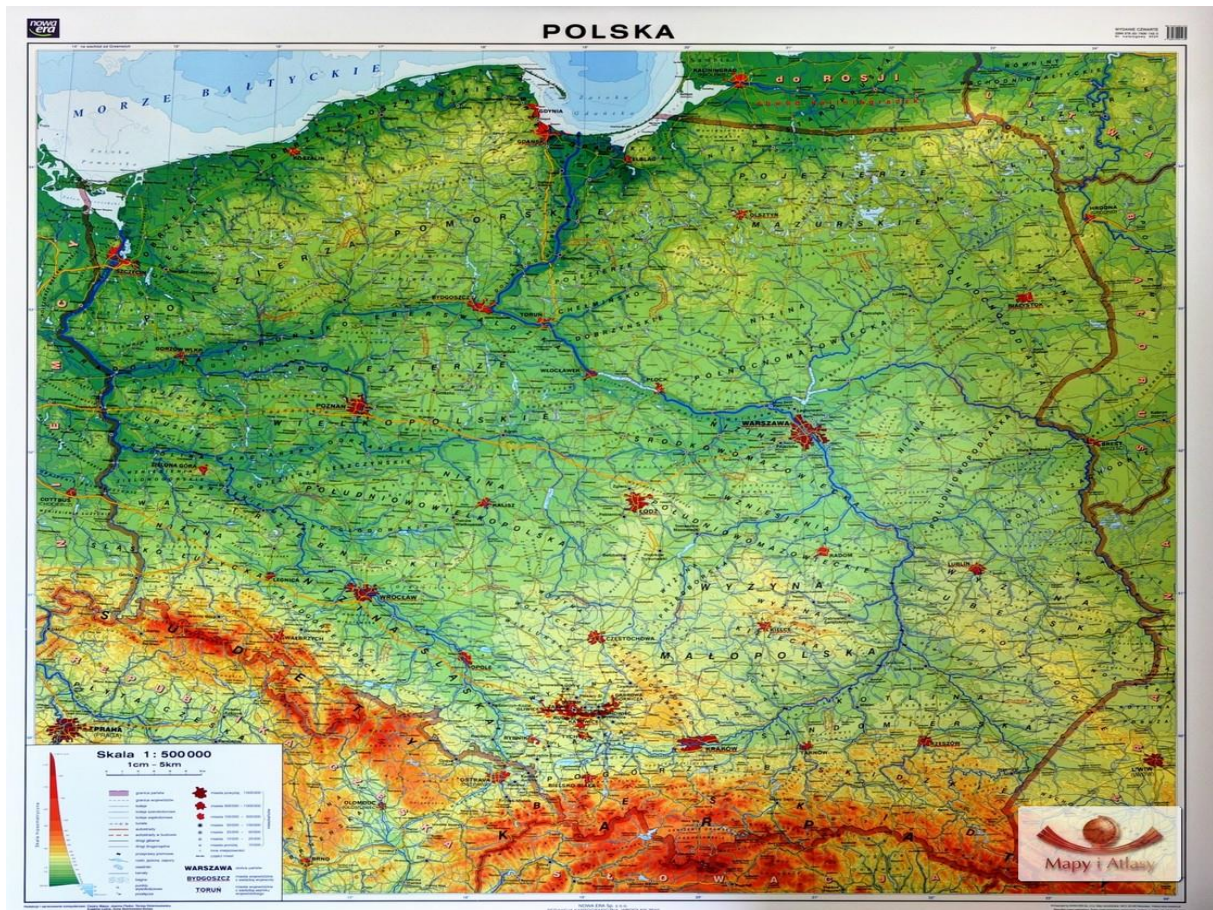
– Będzie wspaniale, zobaczysz. Przebierz się w krótkie spodenki, jest coraz cieplej.

Pogoda dopisała. Chociaż było pochmurno, nie spadła ani jedna kropla deszczu. Były spacer nad jezioro, przejazd bryczką i oczywiście gra w piłkę. Dzieci wróciły bardzo zadowolone, chociaż trochę zmęczone.

Po przeczytaniu opowiadania rodzic zadaje dziecku pytania: Gdzie wybierał się Adaś? Dlaczego chłopiec był zmartwiony? Jaką pogodę wskazywała prognoza w telewizji? Jaka pogoda była na wycieczce?

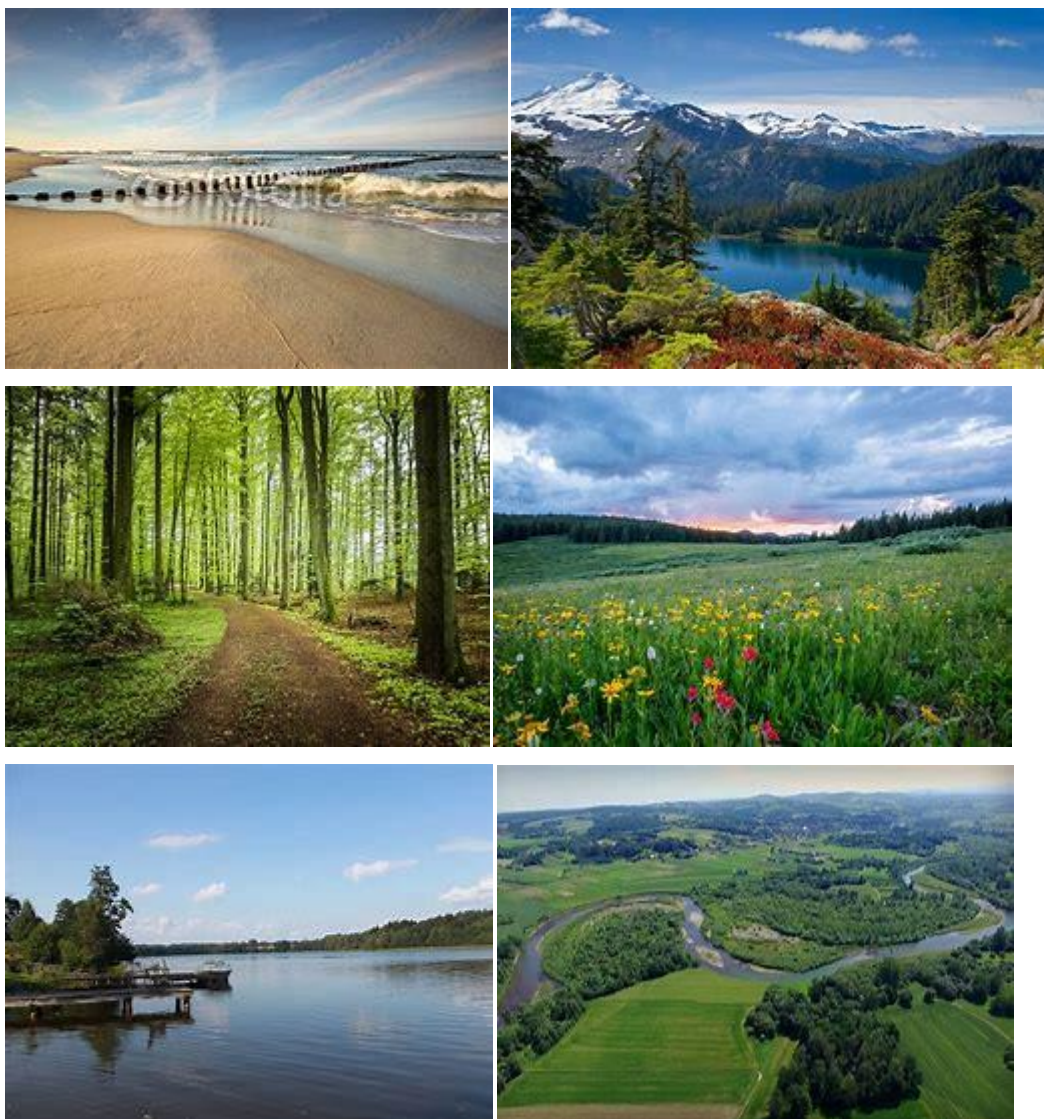
12. „Prognoza pogody” – tworzenie mapy pogody.

Rodzic prezentuje mapę Polski, przypina na niej symbole zjawisk pogodowych. Wspólnie z dzieckiem odczytuje z mapy prognozę pogody. Nazywa i wskazuje kierunki na mapie: północ, południe, wschód, zachód. Następnie zapowiada pogodę na następne trzy dni, a dziecko samodzielnie tworzy na jej podstawie mapę pogody.



13. „Letnie krajobrazy”

Rodziec pokazuje dziecku różne letnie krajobrazy (mogą być zdjęcia). Rodziec krótko rozmawia z dzieckiem na temat zdjęć – podaje nazwę środowiska przyrodniczego i krajobrazu (np. morski, górski, las, łąka, jezioro, rzeka).



Następnie proponuje dziecku namalowanie farbami akwarelowymi letniego pejzażu. Dziecko zamyka oczy i przy nagraniu *Lato* A. Vivaldiego wyobraża sobie krajobraz, jaki chciałby namalować. Wspólnie przypominają technikę malowania akwarelami. Rodzic zachęca dziecko do tworzenia nowych barw przez mieszanie kolorów, tak jak robią to malarze.

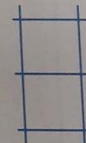
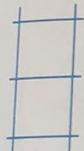
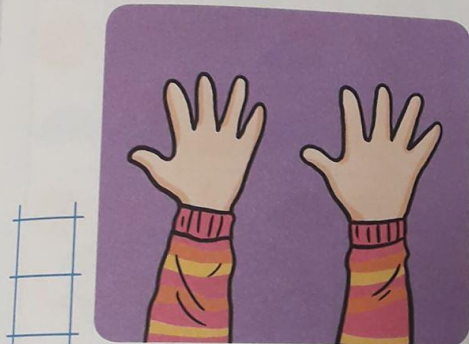
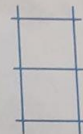
<https://www.youtube.com/watch?v=hGV-MRdcQOE>

14. Zadania z kartą pracy.

Proszę o wykonanie poniższych prac z Kart pracy str.39a-42b.

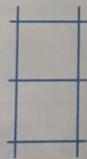
ich

- Przyjrzyj się ilustracjom. Posłuchaj nauczyciela. Ponumeruj obrazki zgodnie z kolejnością usłyszanych powiedzeń.

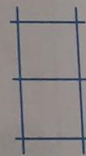


- Przeczytaj zdania. Które obrazki są ich ilustracjami? Wpisz właściwe cyfry w kratki przy zdaniach.

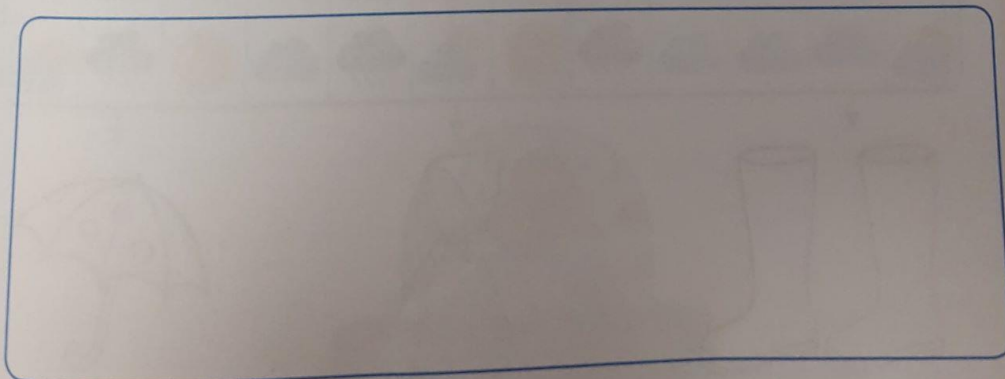
Ma zły humor.



Ma mocny sen.



- Narysuj w ramce ilustrację do powiedzenia: „Myśleć o niebieskich migdałach”. Co oznacza to powiedzenie?



• Pomóż Adamowi przygotować się na letnią pogodę. Poruszaj się zgodnie z podanym kodem, a dowiesz się, co Adam zabierze na spacer.

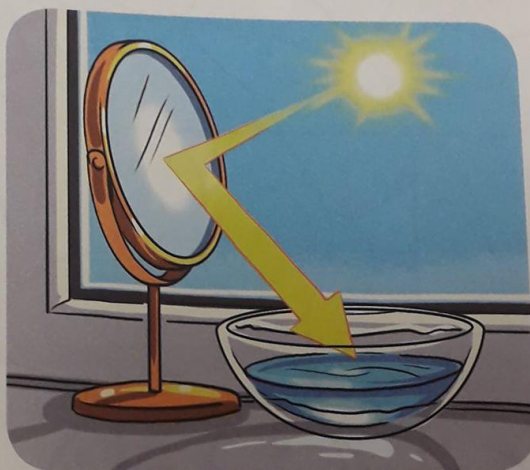


☁️	☀️	☁️	☁️	⚡	☀️	☁️	☀️	☁️	☀️	☁️	☀️
⚡	☀️	☁️	⚡	☁️	☁️	⚡	☁️	☁️	☁️	☀️	☀️
☁️	☁️	☁️	⚡	☀️	⚡	☁️	☀️	☁️	☀️	☁️	☁️
⚡	☁️	⚡	☁️	☀️	☁️	☀️	☁️	⚡	⚡	☀️	☀️
⚡	☀️	☁️	☁️	⚡	☁️	☁️	⚡	☁️	☁️	☀️	☁️
☀️	☁️	☁️	⚡	☁️	☀️	☁️	⚡	☀️	⚡	☁️	☁️
⚡	☁️	☀️	⚡	☁️	☁️	⚡	☁️	☁️	☁️	☀️	☁️
☁️	⚡	☁️	☁️	☀️	☀️	☁️	☁️	☁️	☁️	☀️	☁️
⚡	☀️	☁️	⚡	☁️	☁️	☀️	☁️	⚡	☁️	☁️	☁️
☁️	☁️	☁️	☁️	☁️	☀️	☁️	☁️	☁️	☀️	☁️	☁️



percepcja wzrokowa, logiczne myślenie, grafomotoryka

- przyjrzyj się obrazkom. Jaki twoim zdaniem będzie wynik tego doświadczenia? Narysuj to w żółtej ramce. Następnie przeprowadź doświadczenie. Narysuj w niebieskiej ramce swoje obserwacje. Porównaj obrazki w żółtej i niebieskiej ramce – czy udało ci się przewidzieć wynik doświadczenia?

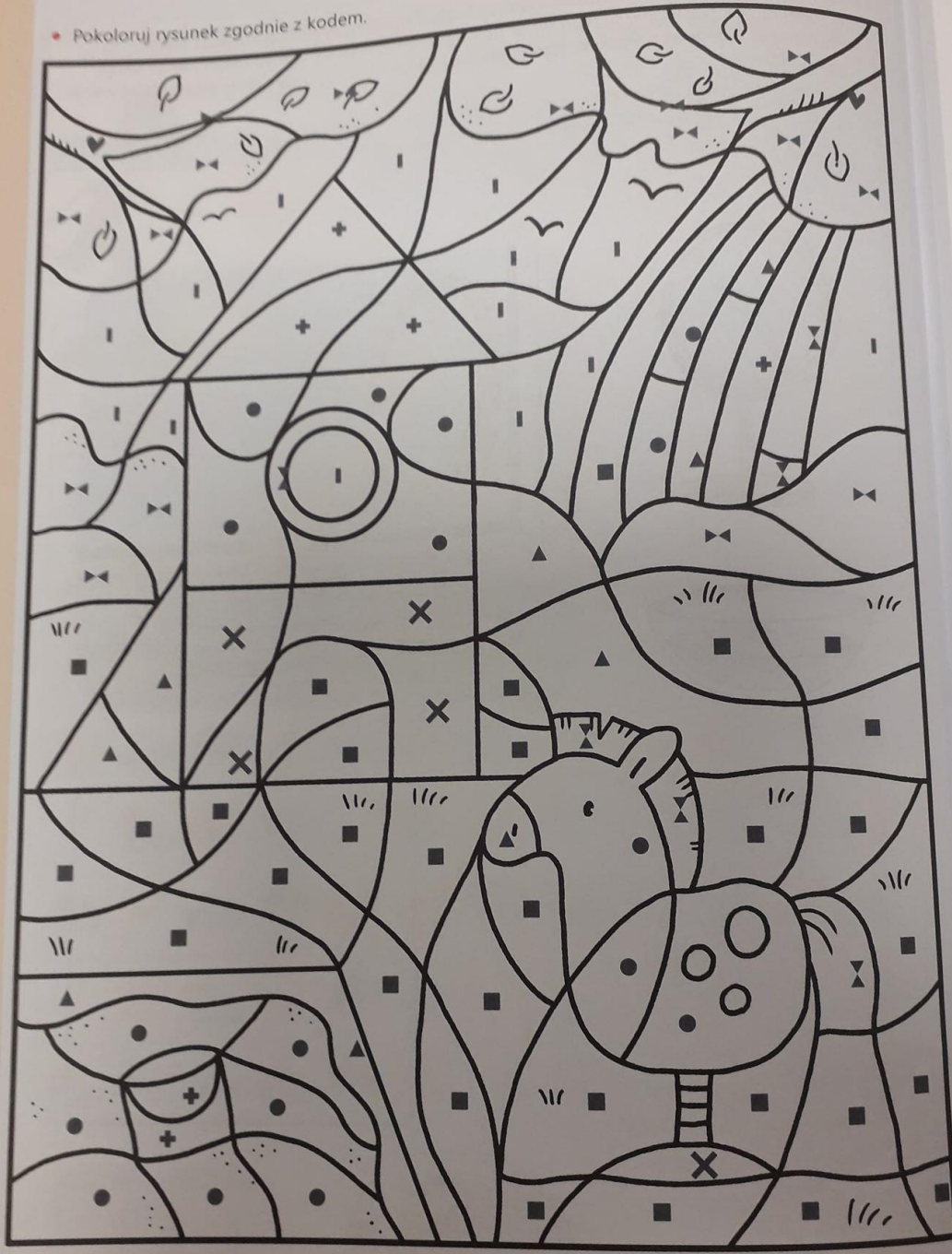


eksperyment



• Pokoloruj rysunek zgodnie z kodem.

• Co musi
z pary.
• Połącz



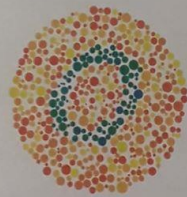
percepcja wzrokowa, grafomotoryka



- Co musi się stać, aby na niebie pojawiła się tęcza? Porozmawiaj o tym z koleżanką lub kolegą z pary. Wymień kolory tęczy w kolejności – zacznij od czerwonego.
- Połącz liniami sylwety chłopca z ich cieniami.



- Odczytaj litery ukryte na obrazkach. Otocz pętlą wyraz, który można ułożyć z tych liter.

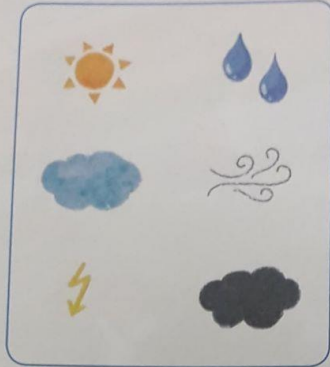


jagoda
papuga

lato
parasol

dom
pogoda

- Przyjrzyj się symbolom przedstawiającym pogodę, która może wystąpić latem. Pod każdą ilustracją narysuj właściwe symbole wybrane z ramki.
- Jaka pogoda może być w piątek? Narysuj obrazek i właściwe symbole tej pogody.



poniedziałek



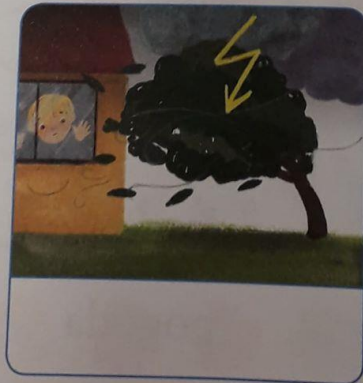
wtorek



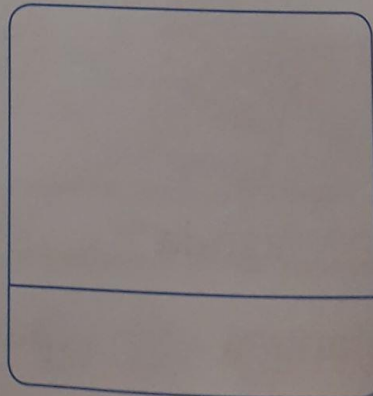
środa



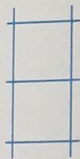
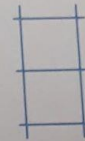
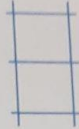
czwartek



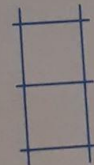
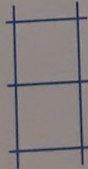
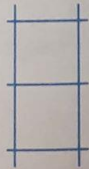
piątek



- Podaj nazwy przedmiotów, roślin i zwierząt przedstawionych na zdjęciach. Odszukaj te nazwy wśród liter w kolejnych rzędach tabelki. Otocz te wyrazy pętlami. W kratki przy zdjęciach wpisz cyfry odpowiadające rzędom, w których znajdują się te nazwy.



1	K	O	B	R	A	N	T	A
2	U	Z	D	O	M	Y	R	E
3	P	A	T	R	A	W	A	S
4	P	O	B	R	A	Z	E	N
5	P	A	P	U	G	A	T	R
6	O	R	L	O	D	Y	E	K
7	U	B	U	R	A	K	L	O
8	A	N	A	N	A	S	B	I



- Co należy zabrać ze sobą na wędrowkę? Przyjrzyj się obrazkom i podaj nazwy przedstawionych na nich przedmiotów. Pod obrazkami napisz pierwszą i ostatnią literę danej nazwy.













