

MISIE I PINGWINKI 15.05.2020

Temat Kompleksowy: Łąka w maju.

Cele ogólne:

- rozwijanie wyobraźni artystycznej,
- rozwijanie wiedzy przyrodniczej.

1. Zabawa językowa „Łąka”
Dziecko dzieli na sylaby z pomocą Rodzica nazwy mieszkańców łąki i roślin
(np. mo-tył, chab-ry,)
2. Zabawa ruchowa „Z kwiatka na kwiatek”
Ustawiamy obręcze, szarfy itp. na podłodze. Zadaniem dziecka jest skacząc z nogi na nogę, wskoczyć do każdej obręczy, tak żeby żadnej nie pominąć.
3. Słuchanie wiersza B. Szelańskiej „Tęczowa łąka”.
<https://www.youtube.com/watch?v=fb5lpsQh97k>

Lśni jak tęcza – łąka w maju.

Kolorów tu tyle!

Na stokrotkach, mleczech, makach
siadają motyle.

Z norki właśnie wyszła myszka,
a za nią jej dzieci.

A nad nimi, w stronę stawu
wielki bocian leci.

Pszczółka bawi się w kolory -
czerwonego szuka.

Gdzieś na samym skraju łąki,
dzięcioł w drzewo stuka.

Konik polny już się zmęczył
i gra coraz ciszej.

A do taktu, na rumianku
osa się kołysze.

Bąk coś bąknął niewyraźnie,
mocno zawstydzony.

W łapkach przyniósł słodki nektar

dla swej przyszłej żony.

A spod liścia, po łodydze

wspięła się dżdżownica

i rozgląda się po łące,

i wszystkim zachwyca!

4. Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu
 - Jaskie zwierzęta występowały w wierszu?
 - Czy łąka w maju jest kolorowa czy ponura?
 - Które zwierzę zamieszkujące łąkę podoba Ci się najbardziej? Dlaczego?

5. Zabawa plastyczna
Potrzebne będą farby oraz widelec.

