

MIESI PINGWINKI 07.04.2020

Temat kompleksowy: Wielkanoc.

Cele ogólne:

- Wzbudzanie zainteresowań folklorem
- Rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat
- Kształtowanie poczucia rytmu muzycznego

I

1. Rozmowa na temat: Jakie są jajka ? (z wykorzystaniem okazów lub ilustracji).

Jajka kurcze, przepiórcze, strusie, spodeczek.

RODZAJE JAJ:

- Kurze
- Kacze
- Gęsie
- Przepiórcze
- Strusie



Następnie rodzic na spodeczku rozbija jajko. Pokazuje dziecku żółtko i białko. Dziecko rozmawia o tym, jakie zwierzę może wykuwać się z jajka, np. kurczątka, itp.



2.,,Pisanki” - słuchanie piosenki K. Parnowskiej- Różyckiej

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

Pisanki, pisanki,
jajka malowane
nie ma Wielkanocy
bez barwnych pisanek.

Pisanki, pisanki
jajka kolorowe,
na nich malowane
bajki pisankowe.

Na jednej kogucik,
a na drugiej słońce,
śmieją się na trzeciej
laleczki tańczące.

Na czwartej kwiatuszki,
a na piątej gwiazdki.
na każdej pisance
piękne opowiadki.

Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.

Wyjaśnienie słów; [kraszanka](#), [pisanka](#).

Nazwa kraszanka pochodzi od metody barwienia jaj, tak zwanego kraszenia, które polegało na farbowaniu na jednakowo, bez wzoru.

Rodzic wskazuje na pisanki i mówi: Jajka pokryte wzorem woskowym, noszą nazwę pisanek. Obecnie wszystkie różnobarwnie pomalowane jajka to pisanki.

- Jakie kolory mogą mieć pisanki ?
- Co można namalować na wielkanocnych jajkach ?
- Jakie kolory mogą mieć kraszanki ? itp.



3. Akompaniament muzyczny do piosenki „Pisanki”.

Potrzebne będą instrumenty muzyczne (może być coś z kuchni, np. garnek, łyżka). Dziecko i rodzic słuchają melodii piosenki i wystukują tępo utworu i jego nastrój.

II

4. „Przedświąteczne porządki”- zabawa ruchowo- naśladowcza.

Dzieci naśladują ruchem czynności podane przez rodzica, związane z wykonywaniem przedświątecznych porządków: odkurzanie, zmiatanie, ścieranie kurzu, mycie okien, trzepanie dywanów, układanie ubrań, itp. (oczywiście może być z muzyką)

5. „Taniec kurcząt w skorupkach”. Swobodna improwizacja ruchowa do utworu M. Musorgskiego

<https://www.youtube.com/watch?v=pjXHbFcA3Ok>

6. Praca plastyczna- ozdabianie pisanki według własnego pomysłu (poniżej jest kilka przykładów).







