

28.04.2020 Warszawa – Stolica Polski

1. „Warszawska Syrenka” – wspólne słuchanie piosenki. Rodzic prosi, aby dziecko zwróciło szczególną uwagę na to, jakie miejsca charakterystyczne dla Warszawy pojawiają się w treści piosenki.



17 Warszawska Syrenka.mp3

„Nasza Warszawska Syrenka”
sł. Zofia Holska-Albekier, muz. Edward Pałłasz

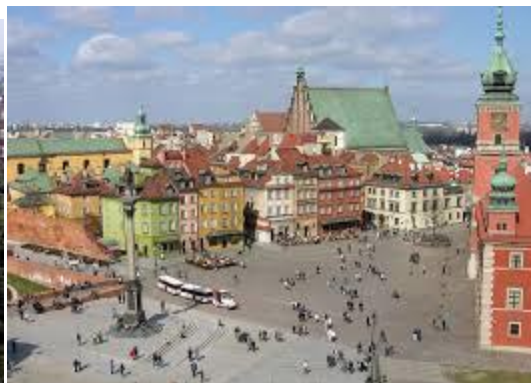
Nasza warszawska Syrenka
co noc urządza wyprawę.
Nocy się ciemnej nie lęka,
gdy pragnie zwiedzić Warszawę.

Ref.:
Warszawski Zamek, pałac w Łazienkach
nad cichym stawem,
dzielnice nowe i Stare Miasto
w naszej Warszawie.

Nasza warszawska Syrenka
Wisłą powraca nad ranem.
Z nią jest wiślana piosenka
i miasto w słońcu skąpane.

Ref.:
Warszawski Zamek...

Rodzic prosi dziecko, by wymieniło miejsca, które pojawiają się w piosence. Następnie zadaniem dziecka jest wśród zdjęć odszukać te miejsca w takiej kolejności w jakiej pojawiają się w piosence oraz odczytać napisy i przykleić pod odpowiednimi zdjęciami.





ZAMEK KRÓLEWSKI, ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE, STARE MIASTO, WARSZAWA, WISŁA.

2. „Tańcząca Syrenka” – zabawa do piosenki „Nasza Warszawska Syrenka”

Dziecko trzymając ręce na biodrach i kołysząc się na boki w lewo i w prawo, śpiewa piosenkę Nasza Warszawska Syrenka. Podczas śpiewania zwrotki zamienia się w Warszawską Syrenkę i tańczy poruszając chusteczką trzymaną w dłoni.

3. „Nasza wycieczka” – gra dydaktyczna.

Rodzic rozkłada na podłodze jeden za drugim ok. 20 dywaników mogą być również kartki. Na niektórych z nich układa zdjęcia zabytków, o których była mowa w piosence.

Na początku „szlaku” napis START, na końcu napis META. Dziecko będzie pionkiem poruszającym się po planszy – planie miasta. Dziecko rzuca kostką, jeśli stanie na polu ze zdjęciem, powinno podać nazwę tego miejsca oraz dokonać analizy sylabowej i głoskowej słów.

4. Znajdź 6 różnic i pokoloruj.



Syrenka warszawska

Znajdź 6 różnic
i pokoloruj.



ry. Katarzyna Koczubiś-Pogwiał
Fundacja Edukacji Międzykulturowej

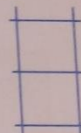
5. „Zabytki Warszawy” – praca plastyczna z plasteliny. Wyklej warszawską Syrenkę plasteliną lub pokoloruj.



Praca z KP4.12a – rozpoznawanie warszawskich budowli, przeliczanie, zapisywanie cyfr.

Praca z KP4.12b – rysowanie po śladzie pomnika warszawskiej Syrenki, pisanie wyrazu syrenka po śladzie.

- Przyjrzyj się zdjęciom i powiedz, co jest na nich przedstawione. Pokoloruj na czerwono ramki zdjęć, które przedstawiają miejsca i budowle znajdujące się w Warszawie. Policz je i zapisz ich liczbę w kratce.



- Rysuj po śladzie i w tunelu. Czy wiesz, co to za pomnik?
- Przyjrzyj się pomnikom syrenki znajdującym się w Warszawie. Podpisz je po śladzie.



syrenka

syrenka

grafomotoryka, wiedza ogólna

- Przyjrzyj się n
- Podpisz map
- ★ Zaznacz na n



Zabawy na popołudnie:

1. *Legenda o powstaniu Warszawy* (Magdalena Ledwoń)

Historia owa w dawnym czasie się dzieła, słuchajcie, jak nasza stolica powstała. Wyruszył raz w lasy zielonej dąbrowy książę mazowiecki z drużyną na łowy. Wtem jelenia dostrzegł i się puścił kłusem, by rogacza złowić, doskoczył doń susem. I tak pędził, gonił, po lesie go szukał, aż się zorientował, że zwierz go oszukał. Przechytrzył zwierz księcia, co teraz niebożę z tej puszczy do domu powrócić nie może. Przystanął nad rzeką i wody zaczerpnął, ugasił pragnienie i przed siebie zerknął. I nagle z przestachu aż cofnął się znacznie, bo mu się syrena przyglądała bacznie. Pokłonił się nisko, przywitał dziewczynę, honory jej oddał i podał swe imię. Wyjaśnił, że w lesie zabłądził i teraz już w drogę powrotną do domu się zbiera. Odrzekła syrena: „Gdzie pędzisz, młodzieńcze? Że nocą tu zginiesz, ogonem swym ręczę”. To rzekłszy, w swe dłonie łuk własny ujęła, strzałę ułożyła, cięciwę napięła. „Udaj się czym prędzej tam, gdzie strzała leci, spotkasz męża, żonę oraz dwoje dzieci. Dobrzy to są ludzie, choć ubodzy wielce, ale cię ugoszczą w swoim domu z sercem”. Po chwili w wiś lanych zginęła odmętach, lecz książę jej radę dobrze zapamiętał. I w drogę wyruszył, gdzie strzała pomknęła, tam znalazł rodzinę, która go przyjęła pod dach swój, by nocą nie błąkał się w lesie. Już mu gospodyni ryb pieczonych niesie. I już go gospodarz rozmową zabawia, syna oraz córkę swoją mu przedstawia. Rzecze w końcu książę, wdzięczny za gościnę: „Przyjęliście mnie tutaj jak swoją rodzinę. Zatem będę chrzestnym ojcem waszych dzieci. Córka jak słońeczko jaśnieje i świeci, będzie się od dzisiaj Sawa nazywała, by ojcu i matce chluby przysparzała. Syn zaś na pociechę rośnie, dorośleje, niech w mądrości wzrasta i w siłę mężnieje. Imię Wars dziś jemu tutaj proponuję, a w prezencie dzieciom ziemię podaruję. Będzie we władaniu Warsa oraz Sawy, by rodzinie waszej przysparzała sławy”. Jak się rzekło, tak książę obietnic dotrzymał. Chrzestnym wszak był hojnym dla córki oraz syna. A w miejscu, gdzie stara chałupina stała, potężna osada rybacka powstała, później miasto do dziś dnia zwane Warszawą. W herbie ma syrenkę – bo to za jej sprawą historia szczęśliwe zakończenie miała i dzięki syrence stolica powstała.

2. „*Jaką widzę literkę?*” – zabawa czytelnicza. Proszę wyjąć alfabet. Rodzic wypowiada po kolei wersy wierszyka „*Jaką widzę literkę?*”. Po każdym wersie dzieci odnajdują wśród kartoników literkę, o której mowa. Układają litery w takiej kolejności, w jakiej występują w wierszyku, i recytują utwór z pomocą Rodzica.

Jaką widzę literkę? (Magdalena Ledwoń)

Widzę literkę:

„O” – jest okrągła, że ho, ho! Widzę literkę

„A” – nóżki i kładeczkę ma. Widzę literkę

„E” – mógłbyś nią uczesać się. Widzę literkę

„Y” – wyje, kiedy bywasz zły. Widzę literkę

„l” – gdzie ma kropkę, powiedz mi! Widzę literkę

„U” – razem z krówką mówi MU.

3. ***Dzieci na spacer-dzieci do domu***, zabawa orientacyjno-porządkowa. Dzieci na hasło *dzieci na spacer* biegają swobodnie po dywanie, na hasło *dzieci do domu* szybko siadają na dywanie w siadzie skrzyżnym, dłonie na kolanach, plecy proste. Zabawę powtarzamy kilka razy.
4. ***Ostatnia jest pierwsza***, ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową. Rodzic wypowiada pierwsze słowo, zadaniem dziecka jest wypowiedzieć kolejne, które rozpoczyna się na ostatnią głoskę wyrazu wypowiedzianego przez Rodzica itd.